

Ceyhun Allahverdiyev

Romanslar

Səs və fortepiano üçün

Klavir

Ceyhun Allahverdiyev

Romanslar

Səs və fortepiano üçün

Şeirlər

Almas Yıldırım və Nizami Gəncəvinindir

*Ü.Hacibəyli adına
Bakı Musiqi Akademiyasının
Elmi Şurasının 23 dekabr 2015-ci il
4 №-li iclasının qərarı ilə çap olunub.*

Klavir

Müəllif:

Azərbaycan Respublikasının Əməkdar incəsənət
xadimi, Ü.Hacıbəyli adına Bakı Musiqi
Akademiyasının “Bəstəkarlıq”
kafedrasının professoru
CEYHUN ALLAHVERDİYEV

Redaktor :

SSRİ və Azərbaycan Respublikasının
Xalq artisti, professor
FƏRHAD BƏDƏLBƏYLİ

Rəyçilər :

SSRİ və Azərbaycan Respublikasının
Xalq artisti, AMEA-nın həqiqi üzvü,
Ü.Hacıbəyli adına Bakı Musiqi Akademiyasının
“Bəstəkarlıq” kafedrasının müdiri, professor
ARİF MƏLİKOV

Azərbaycan Respublikasının Əməkdar İncəsənət
xadimi, Azərbaycan Milli Konservatoriyasının
“Dirijorluq” kafedrasının professoru
VASİF ALLAHVERDİYEV

MƏN

Sözləri: Almas Yıldırım
Musiqisi: Ceyhun Allahverdiyev

Andante, con anima

The first system of the musical score for 'MƏN' is in 3/4 time, key of B-flat major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a half note Bb4. The piano accompaniment starts with a half note G2, a quarter note A2, and a half note Bb2. The tempo is marked 'Andante, con anima' and the dynamic is 'mf'.

The second system of the musical score for 'MƏN' continues the vocal and piano parts. The vocal line has a first ending bracket over the notes G4, A4, and Bb4. The piano accompaniment continues with the same harmonic structure. The tempo remains 'Andante, con anima' and the dynamic is 'mp'.

The third system of the musical score for 'MƏN' features a change in tempo and dynamics. The tempo is marked 'accelerando' and the dynamic is 'f'. The vocal line has a triplet of eighth notes G4, A4, and Bb4, followed by a half note C5. The piano accompaniment also features a triplet of eighth notes G2, A2, and Bb2, followed by a half note C3. The system concludes with a final chord in the piano part.

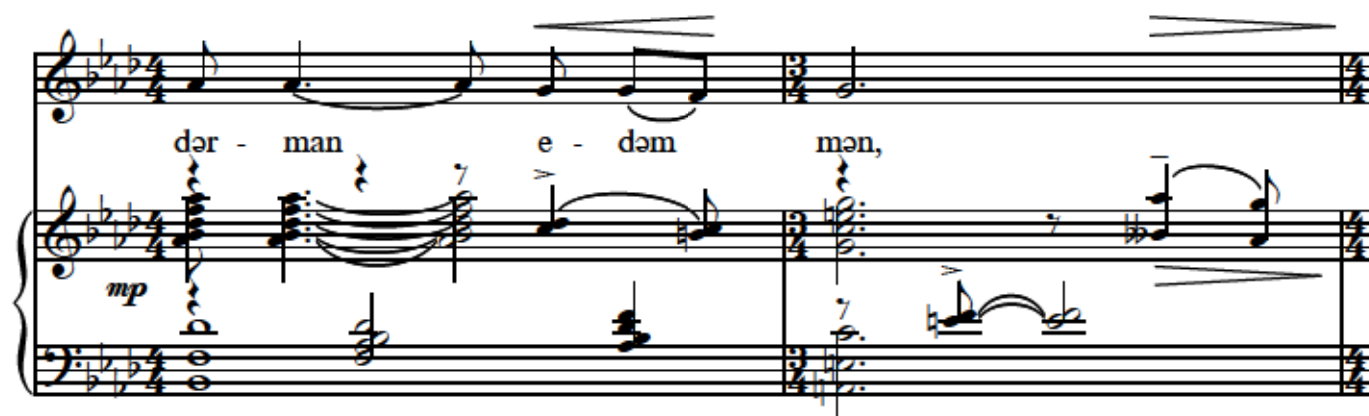
A tempo, Largo

2 *f*

-rax öz ya - ra - ma



dər - man e - dəm mən,



3

mf dolce, sostenuto

U - zaq - da qal - dıq - ca tor - pa - ğım, da - şım



attacca, appassionata
mf cresc.

Cən - nət ol - sa bu dün - ya - yı ne - dəm



4 *Più mosso* *f*

men.

f

f

8va

Tempo I

mf

mf

5

mf

To - xun - ma, To - xun - ma

mp

p *poco rit.*

dərd - li - dir ba - şım.

p *poco rit.*

p

p

5

BOĞULMAYAN BİR SƏS

Sözləri: Almas Yıldırım

Musiqisi: Ceyhun Allahverdiyev

Andante espressivo

mp espressivo, pesante

1 *mf* Bə - zən kip - ri - yin - də

i - ki dam - la yaş. Çı - xar - san

p *sf*

o toz - lu yol - lar üs - tü - nə

2 *mf*

Qəl - bin - də çır - pı - nar giz - li bir tə -

mp

3

3 *f*

laş. Der - lər ki, bir du - a

mf

4 *mf*

o - xur - san mə - nə Bə - zən

p

kip - ri - yin - də i - ki dam - la yaş.

5 in tempo, ad libitum

A tempo

mf

Tit - rək do - daq - lar - la mə - ni a - nar -

mp

mf *gliss.* *mf*

san ya - nar - san ya - nar - san

mf *p*

f **6** *Meno mosso* *mf*

a - na ya - nar - san Bə - zən

f *pp*

p

kip - ri - yin - də i - ki dam - la yaş.

p

Nizami Gəncəvinin 870 illiyinə

NƏDƏNDİR ?!.

Sözləri: Nizami Gəncəvi

Musiqisi: Ceyhun Allahverdiyev

Andante cantabile

1 *mp*

Mə-nim ox

qəl - bi - mə dəy - miş, gö - züm ağ - lar, nə - dən - dir?

Ö - zün qəl - bim - də-sən,

mf nəq - şin si - nəm dağ - lar, nə - dən - dir?

mf Bu dün - ya - də

3

f

mə - nim an-caq ye-ga - nə is-tə yim var.

cresc.

f

Bu dün - ya - də

cresc.

dim.

mə - nim an - caq ye-ga - nə is - tə - yim var,

mp

dim.

4

mf

Bə - şər bir qəl - bə sa - hib - dir,

mf

be - lə çağ - lar, nə - dən - dir?__

sf *sf* *sub.p* *f*

5 *mp*

Mə - nim ox qəl - bi - mə dəy - miş, gö - züm ağ - lar,

mp

nə - dən - dir? *mf* con fuoco Ö - zün

mf con fuoco

qəl - bim - də - sən, *f* nəq - şin si - nəm dağ - lar, nə - dən - dir?

f

6 Più mosso

mf

Tu - tar - dın dost mə - ni əv - vəl, nə - dən meh - ri

mf cresc.

7

u - nut - dın, Bu düş - mən - lik nə - dən doğ - du,

sf mp

rallentando cresc.

Kə - nar ol - dın nə - dən dir? nə - dən, nə - dən,

cresc. rallentando

ff rit. Tempo I

nə - dən - dir?

ff mf rit. f

12

8 *mp*

Mə - nim ox qəl - bi - mə dəy - miş, gö - züm ağ - lar,

9

nə - dən - dir? Ö - zün

rit.

qəl - bim - də - sən, nəq - şin si - nəm dağ - lar, nə - dən - dir? —

p rit.

mf a tempo

nə - dən - dir?

ppp

mf pp

DİLBƏR

Sözləri: Nizami Gəncəvi
Musiqisi: Ceyhun Allahverdiyev

Allegro moderato

mp **mf**

f

1 **mp**

Dil - bər,

mf **p cantabile, tranquillo**

ne - cə bil - sən, sə - nə bən - zər ni - şa -

s *mf*

nim var, Dil - bər,

(8)

ne - cə bil - sən, sə - nə bən - zər ni - şa -

(8)

s *2 cresc.*

nim var, Qəl - bim lə - bi - nə,

(8)

poco a poco rit. *dim.*

süb - hüm i - sə zül - fū - nə

(8)

poco a poco rit.

A tempo
Con anima

3

mp

ox - şar. Qalx - maq - çün

pp

ü - zən - gi - nə di - zim - də ha - nı ta - qət?

Yox qüv - və ci - lov - dan da tu - tam, sev - gi - li

dil - dar. Hic - ran nə qə - dər var - sa,

mf

f

p

və - fa sō - zū - nū tut^s - ma. Hic - ran - da gə -

rək - dir o - la yar ya - rə və -

fa^s - dar. Hər bu - sə - nə

5

bir can ve - ri - rəm, dəy - mə - sə,

Largamente, maestoso

al - ma, Çün is - tə - mə - rəm

ff

rallentando

ff

8^{va}

8^{va}

xe - rim ü - çün sən o - la -

(8)

rit. 6 A tempo *p* amoroso

san⁸ xar. "Səbr ey - lə de - din, dər - di -

f rit. *p*

mf

mə döz, göz - lə, Ni - za - mi!" Mən - də ha - ni

7

*a tempo**rit.*

səbr et - mə - yə ta - qət, gör ö - zün, yar!

*rit.*8 **Maestoso, brillante***mf**f**ff marcato*

(8)

Tempo I*mp*

Dil - bər,

(8)

*dim.**sostenuto, tranquillo**p*

9

ne - cə bil - sən, sə - nə bən - zər ni - şa -

nim var, Dil - bər,

ne - cə bil - sən, sə - nə bən - zər ni - şa -

nim var. Qəl - bim lə - bi - nə,

10

poco a poco rit.

süb - hüm i - sə zül - fū - nə

(8)

poco a poco rit.

Meno mosso

Tempo I *dim.*

11

ox - şar.

(8)

mp

(8)

mf

f

tr

(8)

f

f

Mündəricat

1	Mən	<i>Sözləri: A.Yıldırım</i>	3
2	Boğulmayan bir səs	<i>Sözləri: A.Yıldırım</i>	6
3	Nədəndir?!	<i>Sözləri: N.Gəncəvi</i>	9
4	Dilbər	<i>Sözləri: N.Gəncəvi</i>	15

Kompyuter not qrafikası Yavər Neymətli