



СБОРЯНИЕ

ВОСТОЧНЫХ

НАРОДНЫХ

ПЕСЕНЬ И

ТАНЦЕР

ЗАРК

ХАЛК НАГНА ВА

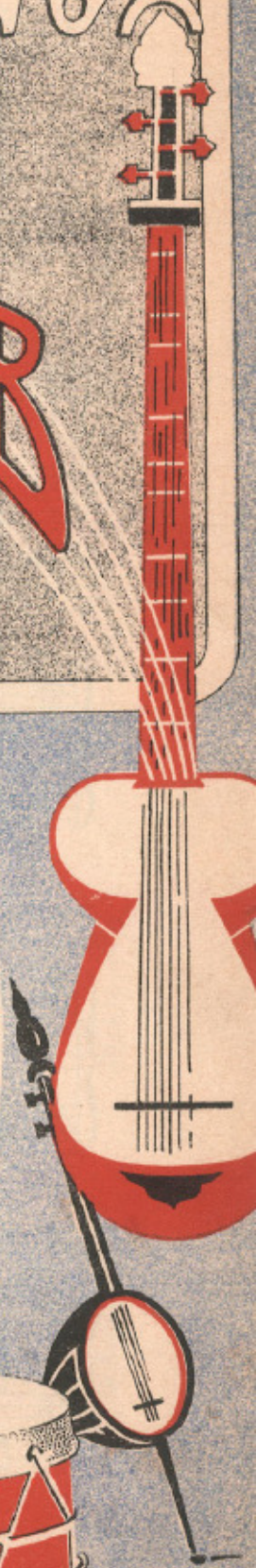
РАКСЛАРИ

YOXLANIB
2008 il

ПРОВЕРЕНО
1968 г.



1. Азербайджан Azərbaycan
2. Дербент. Derbendi
3. Дагестан. Dağstan
4. Энзэли. Ənzeli
5. Чанак-Нала. Çanak-kala
6. Узун-дара. Uzun-dərə
7. Тамара. Tamara
8. Арабский марш. ərəb marsı
9. Сахар гюли. Səhər qulu
10. Таранья. Tərəqətə
11. Навказ. Kavkas
12. Мешти Ибат. Məşdi jbad
13. Мустафа Немаль паша. Mıstafa Oamal Pasa
14. Турчанна. Turçanka
15. Гайтарма. Kajtarma
16. Аразбар. Arazbar
17. Нахичевань. Naхсьевan
18. Лезгинка Кабардинская. Kabardin Lezginkasъ
19. Песня Шамиля. Samil
20. Лезгинка Моздонская. Mozdok Lezginkasъ
21. Лезгинка Наурская. Nayrsk Lezginkasъ
22. Гюль бахар. Gul bahar
23. Армянка. Armjanka



AZARNAZA
AZGIZ

Чанак-кала 5. Гапак-кала.

Andantino

Муз. В. МАНГАСАРОВА
Арт. М. Лазров

The musical score is written for piano and consists of five systems of two staves each (treble and bass clef). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'Andantino'. The score includes various musical notations such as slurs, accents, dynamics (f, p), trills (tr), and first and second endings. The piece concludes with a final cadence in the bass staff.

INV. № 017450