

Көдөк дону

| АШЫГ МААНЫСЫ |

Сөзмөри

Ашыг Аббас Турдараганынындыр

Фортепиано илэ охумаг үчүн ишләјәни

Байрам Гусейним





КӨДӘК ДОНУ

Сөзләри АШЫГ АББАС ТУФАРГАНЛЫНЫНЛДЫР

Ишләжәни БАДРАМ ҺҮСЕЈНЛІН

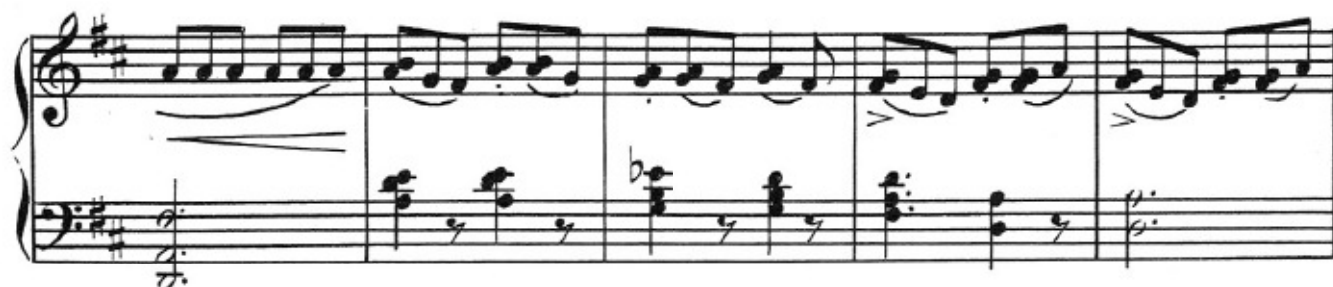
Ашыг Тејмур Һүсејновун (Шамхор)
ифасындан нота саланы Гәнбәр
Һүсејлидир

Moderato

Ф-но

mf

mf



Охумаг

a tempo

Ду-ман, кәл,

rosso rit.

p



кет

бу даг-лар — дан,

8

f



29910

2092

ДРОВЕРЕНЮ
1968 г.

3

дағлар та — зә бар еј — лә —

син. Нә көз-лә —

рим сә — ни көр — сүн, нә көн-лүм гу —

бар еј — лә — син, ај а — ман, а — ман, ај а — ман, а — ман,

YOXLANIB

2008 il



Думан, кэл, кет бу дағлардан,
Дағлар тәзә бар ејләсин.
Нә көзләрим сәни көрсүн,
Нә көнлүм губар ејләсин

Һаша, севдинчијим, һаша,
Дејиләнләр кәлди баша.
Бир јандан өзүн тут даша,
Бир јандан ел чар ејләсин.

Аббас ағлар зары-зары,
Кетмәз көнлүмүн губары.
Илгарындан дөнән јары,
Танры тезбазар ејләсин.

Гимнати 55 гәп.

1/1-1961-чи илдән гимн. 6 гәп.

9-2

Редактору М. Һачыјева
Әдәби редактору Јусиф Һәсәнбәјов

Рәссамы М. Гумријев
Корректору Н. Әләкбәрова

Чапа имзаланмыш 12/XI-1960-чы ил. Кағыз форматы 62×100. Чап вәрәги 0,5. Сифариш 747. Тиражы 2500.

Азәрбајҹан ССР Мәдәнијјәт Назирлијинин 26 комиссар адына мәтбәәси. Бақы, Әли Бајрамов күчәси, № 3.