

Борз  
0-63

# ОРТА ДИВАНИ

|АШЫГ МАҢНЫСЫ|

*Сөzlәри Шаир Тејмурундур*

Фортепиано илә охумаг үчүн ишләјәни

*Исмајыл Гүшев*





# ОРТА ДИВАНИ

ПРОВЕРЕНО  
1968 г.

ЧИТ  
А

Сөzlәри ШАИР ТЕЈМУРУНДУР

Ишләјәни ИСМАЈЫЛ ГУЛИЈЕВ  
Ашыг Тејмур Һүсејновун (Шамхор)  
ифасындан нота саланы Гәнбәр  
Һүсејлидир

**Allegro moderato**

Ф-но

The musical score is written for piano (Ф-но) in 2/4 time, key of D major. It consists of four systems of staves. The first system shows the beginning of the piece with a treble and bass staff. The second system continues the melody and accompaniment. The third system features a repeat sign and a trill (tr) in the treble staff. The fourth system concludes the piece with a final cadence. The tempo is marked 'Allegro moderato'.

29934

Охумар

Мәрди-јидә

горху јох-дур,

тәк кәзәрдүнјаны мәрд.

Га-занар

халг ичин-дә шөһрәти-мәшаны-

мәрд.

Намәрд илә                      јол-даш   ол-маз,

мәрд ду-рар,      мәрд о-ту-рар, чәлд көрәр, чәлд      таны-јар дүшманы мәрд.

Мәрд ијидә горху јохдур,  
Тәк кәзәр дүнјаны мәрд.  
Газанар халг ичиндә  
Шөһрәт илә шаны мәрд.  
Намәрд илә јолдаш олмаз,  
Мәрд дурар, мәрд отурар,  
Чәлд көрәр, чәлд таныјар.  
Дүшманы мәрд.

Мәрд ијидә нишанәдир,  
Ариф оланлар биләр,—  
Сөз ганан мәчлисиндә  
Аз данышар, аз күләр.  
Һәгигәтә јан чевирәр,  
Данышмаз бөһтан, нә шәр,  
Сиррин, сөзүн сахлајар  
Пүнһаны мәрд.

29934

Гижмәти 55 гәп.

11—1961-чи илдән гижмәти 6 гәп.

9-2

Редактору Ш. Кәримова  
Әдәби редактору Јусиф Һәсәнбәјов

Рәссамы М. Гумријев  
Корректору Н. Әләкбәрова

Чапа имзаланмыш 15/XI-1960-чы ил. Кағыз форматы 62×100. Чап вәреғи 0,5. Сифариш 751. Тиражы 2500.

Азәрбајҹан ССР Мәдәнијәт Назирлијинин 26 комиссар адына мәтбәәси. Бақы, Әли Бајрамов күчәси, № 3.