# Qara Qarayev

## İkinci simfoniya

böyük simfonik orkestr üçün

## partitura

# Гара Гараев

## Вторая симфония

для большого симфонического оркестра

## партитура

Azərbaycan Respublikası
Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi

**QARA QARAYEV**

Üzeyir Hacıbəyli adına
Bakı Musiqi Akademiyasının
QİRAƏTXANASI
11644

# İKİNCİ SİMFONİYA

*böyük simfonik orkestr üçün*

**partitura**

**ГАРА ГАРАЕВ**

# ВТОРАЯ СИМФОНИЯ

*для большого симфонического оркестра*

**партитура**

Üzeyir Hacıbəyli adına
Bakı Musiqi Akademiyasının
İNV. № 028463
KİTABXANASI

**BAKI – 2014**
**БАКУ – 2014**

Azərbaycan Respublikası
Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi

Üzeyir Hacıbəyli adına
Bakı Musiqi Akademiyasının
QİRAƏTXANASI
11644

**QARA QARAYEV**

# İKİNCİ SİMFONİYA

*böyük simfonik orkestr üçün*

**partitura**

**ГАРА ГАРАЕВ**

# ВТОРАЯ СИМФОНИЯ

*для большого симфонического оркестра*

**партитура**

Üzeyir Hacıbəyli adına
Bakı Musiqi Akademiyasının
İNV. № 028463
KİTABXANASI

**BAKI – 2014**
**БАКУ – 2014**

**ORKESTRİN TƏRKİBİ:**
**СОСТАВ ОРКЕСТРА:**

Piccolo (= Flauto III)
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese (= Oboe III)
Clarinetto piccolo (Es) = Clarinetto III (B)
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
Contrafagotto

4 Corni (F)
3 Trombe (B)
3 Tromboni
Tuba

Timpani
Tamburo
Piatti
Cassa
Silofono

Arpa
Piano

Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

---

**Qara Qarayev**
**Q21 İkinci simfoniya – böyük simfonik orkestr üçün partitura.**
Bakı, «Təhsil», 2014, 156 səh.

**Q $\frac{4905000000}{053}$ 2014**

**© «Təhsil», 2014**

**Гара Гараев**
**Г 21 Вторая симфония – партитура для большого симфонического оркестра.**
Баку, «Təhsil», 2014, 156 стр.

**Г $\frac{4905000000}{053}$ 2014**

**© «Təhsil», 2014**

# İKİNCİ SİMFONİYA ВТОРАЯ СИМФОНИЯ

*(1946)*

## I

QARA QARAYEV
КАРА КАРАЕВ

**Allegro**

Piccolo
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
Clarinetto piccolo (Es)
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F)
3 Trombe (B)
3 Tromboni e Tuba
Timpani

**Allegro**

Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Cotrabassi

*f* *p* *dim.* a 2 I pizz.


V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
cresc.
mf
arco
6


1
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl.
Fag.
C-fag.
a 2
mp
f
cresc.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
div.
pizz.
11


Picc.
mf cresc.
f
Fl.
a 2
f
Ob.
a 2
f
C. ingl.
f
Cl. picc.
mf cresc.
f
Cl.
a 2
f
Fag.
a 2
cresc.
C-fag.
f cresc.
Cor.
I solo
mf cresc.
III solo
mf cresc.
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
cresc.
V-c.
cresc.
C-b.
cresc.


2
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Timp.
2
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
I
III
f
mf


3
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ne III
e Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
f
fsecco
solo
unis.
arco
sf
27


Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne III
e Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
I sola
sola
f


4
Fl.
a 2
Ob.
a 2
Cl.
Fag.
a 2
C-fag.
Cor.
con sord.
ff
pp
con sord.
ff
p
Tr-be
mf
mf
4
V-ni I
ff
p
V-ni II
ff
p
V-le
V-c.
C-b.


Ob.
Cl.
V-ni I
V-ni II
C-b.
mf
42
5
47
C. ingl.
Fag.
C-fag.
P-no
a 2
f
sul G
du talon
div.
V-le
V-c.
52


6
a 2
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
III
P-no
6
unis.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
f
cresc.


Picc.
f cresc.
ff
Fl.
a 2
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
f
Tr-be
I.II
Tr-ni
Timp.
V-ni I
div.
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.


7
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
sul G
unis.
sul G
f
ff
dim.


Cl.
Fag.
Timp.
V-le
V-c.
C-b.
a 2
I
p
pp
72
8
V-ni II
77
C-fag.
Cor.
V-ni I
f
mf
poco a poco cresc.
marcato
82


9
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
9
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
div.
f
ff
86


Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
mf
cresc.
f
I






Üzeyir Hacıbəyli adına
Bakı Musiqi Akademiyasının
İNV. № 028463
KİTABXANASI


10
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
P-no
10
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
II
III
div.
unis.
100


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
a 2
ff
Cor.
soli
soli
a 2
a 2
Tr-be
Tr-ni
II
e
Tuba
III
Timp.
8
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
div.


11
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
a 2
Cor.
Tr-be
Tr-ne III
e Tuba
Timp.
8
P-no
11
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
unis.
110


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
a 2
a 2
Cor.
Tr-be
Tr-ne III
e Tuba
Timp.
p
8
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.


12
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
marcatissimo
a 2 soli
sola
soli
solo
cresc.
pp
pp cresc.
f
ff
div.
unis.
120


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
fff marcatissimo
sf
marcatissimo
fff
non div.
125


13
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-no
13
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
130


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Cassa
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
135


14
Picc.
a 2
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
P-no
14
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
cresc.


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
ff
f
div.
unis.


15
a 2
Ob.
C. ingl.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
dim.
15
sul G
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
150
156
p
pizz.


16
soli
Cl.
Fag.
I
Cor.
Timp.
pizz.
V-ni I
pizz.
V-ni II
div. pizz.
V-le
V-c.
C-b.
160
17
a 2
Fl.
Ob.
I
C. ingl.
Cl.
Fag.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
165


Fl.
a 2
mp
poco a poco cresc.
Ob.
I
mp
poco a poco cresc.
C. ingl.
mp
poco a poco cresc.
Cl. picc.
mp
poco a poco cresc.
Cl.
mp
poco a poco cresc.
Fag.
f
poco a poco cresc.
Tr-be
con sord.
p
poco a poco cresc.
con sord.
p
poco a poco cresc.
V-ni I
arco
f
poco a poco cresc.
V-ni II
arco
f
poco a poco cresc.
V-le
unis.
arco
f
poco a poco cresc.
V-c.
arco
f
poco a poco cresc.
C-b.
arco
f
poco a poco cresc.


18
Picc.
mf cresc.
Fl.
a 2
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
f
Cor.
Tr-be
mf
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Cassa
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
dim.
p
a 2
pp
I
ff
III
f
punta d'arco
p grazioso
pizz.
mp
182


19
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
I
p
I
p
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Cassa
19
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Cassa
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
f marcato
a 2
I
f
senza sord. solo
brilliante marcato
senza sord. sola
soli a 2
du talon
div.
unis.
194


20
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
unis.
div.
sub. p molto cresc.
mf cresc.
f sempre
200


21
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
Cassa
Sil.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
sole
ff
staccatissimo
f
unis.
205

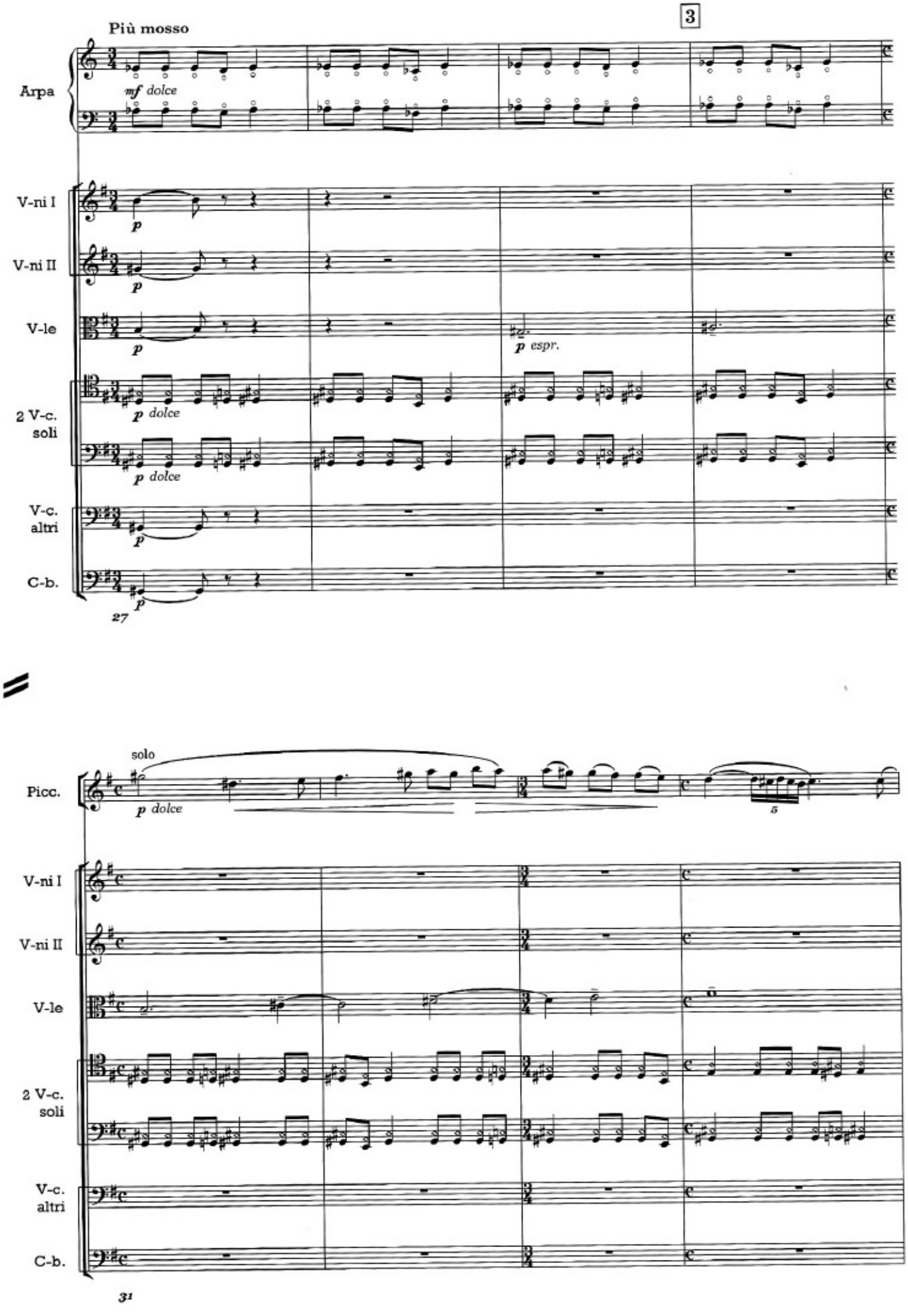

Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
Cassa
Sil.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
fff
ff
pp
p
dim.
pizz.
211

# II

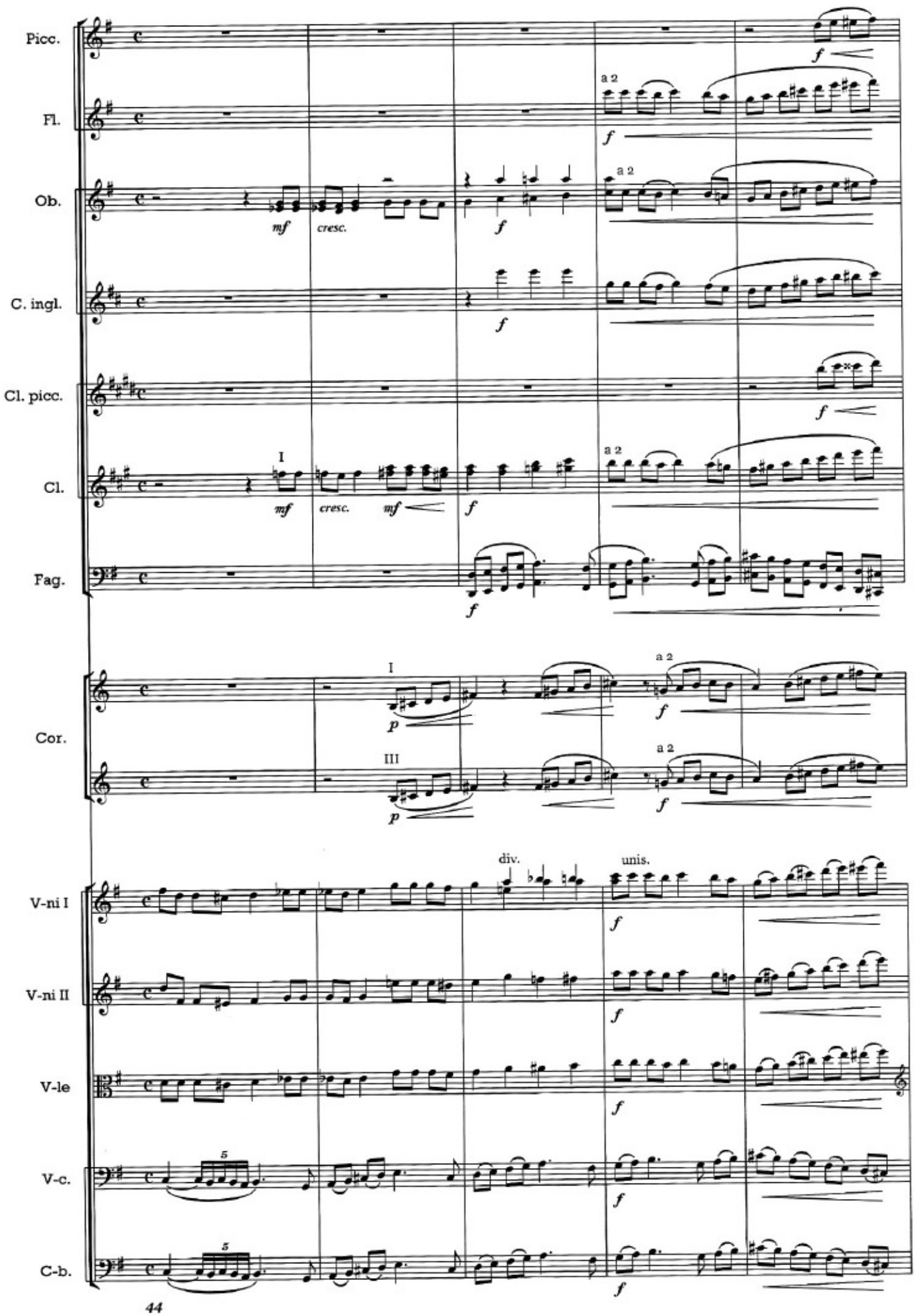

Andante
Piccolo
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
Clarinetto piccolo (Es)
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F)
3 Trombe (B)
3 Tromboni e Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
Cassa
Arpa
Andante
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Cotrabassi
p cantabile
p
p
p


1
Fl.
C. ingl.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
solo
p espr.
p
div.
6
a 2
mp
cresc.
Ob.
C-fag.
Cor.
Cl.
Fag.
p cresc.
mf
f
unis.
f espr.
12


2
solo
dolce
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
pp dolcissimo
ppp
div.
p vibrato
unis.
18
espr.
dim.
marcato cantabile
grand détaché
2 V-c. soli
V-c. altri
22


Più mosso
3
Arpa
mf dolce
V-ni I
V-ni II
V-le
p espr.
2 V-c. soli
p dolce
V-c. altri
C-b.
27
solo
Picc.
p dolce
5
31


Picc.
Fl.
Cl.
Tr-be
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
pp
I
con sord.
p
tutti unis. pizz.
arco
pizz.
ppp
35
4
39
espr.
cresc.


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
Cor.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
mf
cresc.
f
I
III
p
div.
unis.
5


5
Picc.
ff molto ten.
a 2
Fl.
ff molto ten.
a 2
Ob.
ff molto ten.
C. ingl.
ff molto ten
Cl. picc.
ff molto ten.
a 2
Cl.
ff molto ten.
a 2
Fag.
ff marcato
C-fag.
ff marcato
Cor.
ff marcato
ff marcato
I senza sord.
Tr-be
ff marcato
Tr-ne III e Tuba
ff marcato
5
V-ni I
ff molto ten.
div.
V-ni II
ff molto ten.
V-le
ff molto ten.
V-c.
ff
C-b.
ff
49

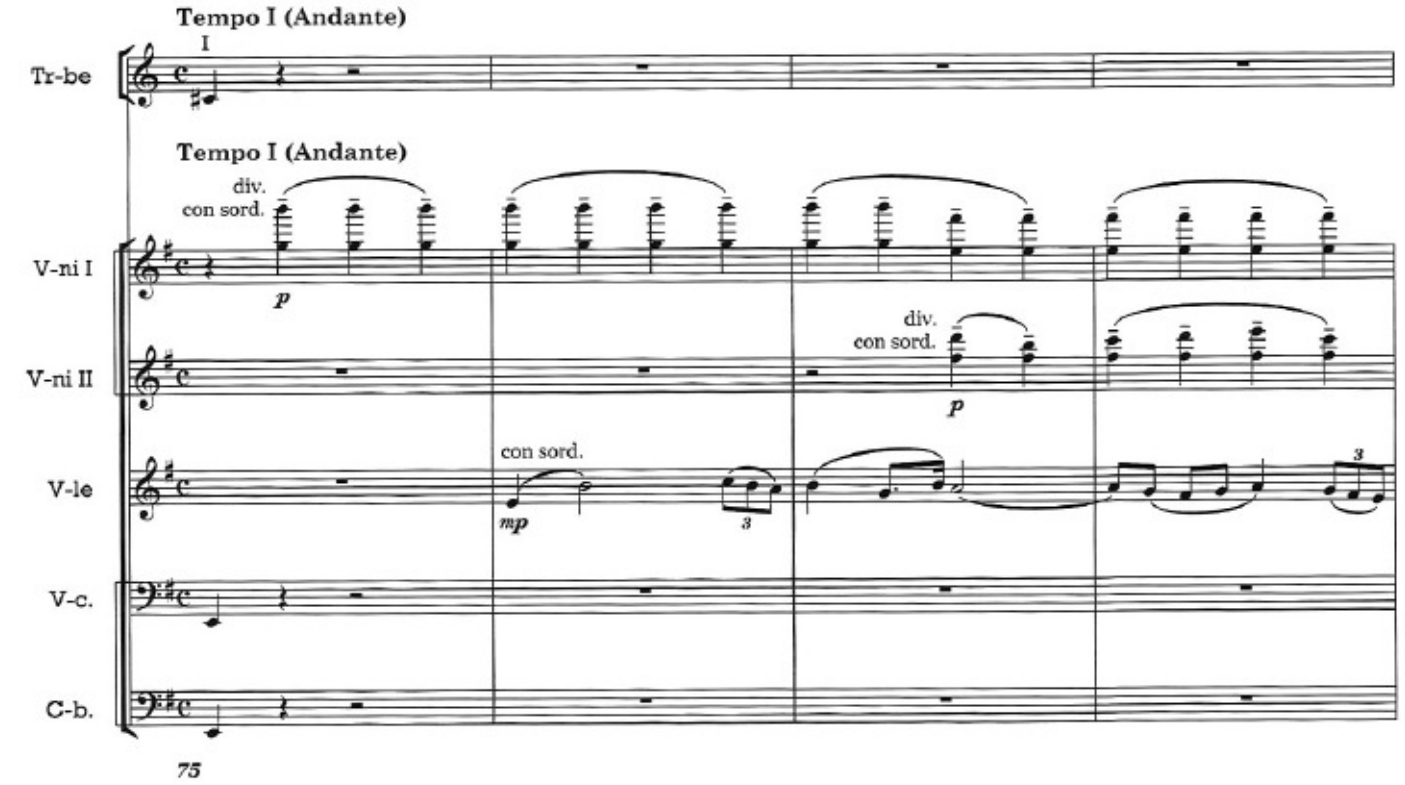

Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne III e Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
I
ff
sf
ten.
ff II senza sord.
senza sord.
unis.
div.


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne III e Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
6
ten.
sf
a 2
sub.p
cresc.
pp
unis.


rit.
a tempo
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Cassa
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
cresc.
ten. assai
colla bacch.
div.
61


7
Picc. muta in Fl. III
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl. picc. muta in Cl. III (B)
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Cassa
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
dim.
ff dim.
unis.


Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
I
mf dim.
p
pp
I sola
pizz.
dim.
71


Tempo I (Andante)
I
Tr-be
Tempo I (Andante)
div.
con sord.
V-ni I
p
V-ni II
div.
con sord.
p
V-le
con sord.
mp
3
3
V-c.
C-b.
75


8
Fl.
I
p
Cl.
I
p
Fag.
I
p
V-ni I
unis.
V-ni II
unis.
V-le
con sord.
arco soli
V-c.
p espr.
div. pizz.
C-b.
p
79


Fl.
Fag.
Cor.
con sord.
con sord.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
div.
marcato
unis.
arco
84
9
I.II
III
Cl.
senza sord.I solo
espr.
89


I.II soli
Fl.
p dolce
I
con sord.
Cor.
p
I sola
Tr-be
p
con sord.
T-ro
pp
div.
V-ni I
pp
V-ni II
pizz.
V-le
p vibrato
pizz.
V-c.
p vibrato
pizz.
C-b.
p vibrato
93
Fl.
Fl. III muta in Picc.
Cl.
Cl. III muta in Cl. picc. (Es)
Tr-be
T-ro
V-ni I
V-ni II
V-le
arco
V-c.
pp morendo
ppp
arco
C-b.
pp morendo
ppp
97

# III


Allegro molto
Piccolo
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
Clarinetto piccolo (Es)
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F)
3 Trombe (B)
3 Tromboni e Tuba
Timpani
Tamburo
Cassa
Silofono
Piano
Allegro molto
unis.
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Cotrabassi
f


1
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
f
7
Ob.
a 2
f
sub.p
14
2
sf
Cl. picc.
f cresc.
Cl.
sf cresc.
ff
20


3
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
f
sf
26
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
f cresc.
cresc.
32


4
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Tr-be
Timp.
Sil.
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
I sola
ff
sf
f
marcato brilliante
38


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Tr-be
Sil.
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
I
sf
ff


5
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
a 2
ff
cresc.
I senza sord.
III senza sord.
f
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Sil.
P-no
sul G
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
47


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
f cresc.
ff
a 2
I
III
II senza sord.
IV senza sord.
div.
52


6
Picc.
a 2
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
a 2 soli
I sola
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
unis.
C-b.
ff
fff
sf


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne III e Tuba
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
I
sf
cresc.


7
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne III
e Tuba
Timp.
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
sf
f


Fl.
Cl.
T-ro
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
I
II
sul G.
sul G.
72


8
Picc.
Fl.
Cl.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
I
78


Picc.
Fl.
Cl.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
84
9
a 2
ff
Ob.
Cl. picc.
Cor.
f
III
Tr-be
I sola
ff marcato
sola
simile
sub.ff
89


Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Cor.
Tr-be
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
III
I


10
Picc.
ff marcato
a 2
Fl.
ff marcato
a 2
Ob.
ff marcato
C. ingl.
ff marcato
Cl. picc.
ff marcato
a 2
Cl.
ff marcato
Fag.
ff
Tr-be
ff
ff
Tr-ne III
e Tuba
ff
10
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
101


11
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
T-ro
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
f espr.
f
mf
ff espr.
div.


Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni
T-ro
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
I.II
V


12
Picc.
cresc.
a 2
Fl.
cresc.
a 2
Ob.
cresc.
C. ingl.
f cresc.
Cl. picc.
f cresc.
a 2
Cl.
a 2
Fag.
C-fag.
Cor.
cresc.
cresc.
I.II
Tr-ni
cresc.
T-ro
mf
12
V-ni I
cresc.
V-ni II
cresc.
V-le
cresc.
V-c.
C-b.


13
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
13
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
unis.
ff
ff marcatissimo
f
127


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Sil.
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
I
f
ff
8
134


14
Picc.
a 2
Fl.
a 2
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
a 2
Cl.
Fag.
I
Tr-be
Sil.
s
ff
P-no
14
sul G.
V-ni I
sul G.
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.


15
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
a 2
sf
I
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
ff
Sil.
8
P-no
15
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
147


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
T-ro
Sil.
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
f
ff


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
T-ro
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
ff
f
campana in aria


16
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
a 2
ff
Cor.
Tr-ne III
e Tuba
16
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
div.


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
cresc.
mf cresc.
unis.
166


17
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
17
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
fff
f


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2


18
Picc.
Fl.
a 2
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
a 2
C-fag.
sff
sff
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
a 2
sff
Timp.
ff
Cassa
sff
sff
18
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
sff
sff
181

# IV


Largo
Piccolo
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
Clarinetto piccolo (Es)
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F)
3 Trombe (B)
3 Tromboni e Tuba
Piano
con Ped.
Largo
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Cotrabassi
fff sempre ten. assai
a 2


1
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
a 2
fff
dim.
con sord.
f


2
a 2
Fag.
C-fag.
Tr-ne III
e Tuba
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
soli
p espr.
17
3
unis.
div.
cresc.
f
mf
sole
25
dim.
33

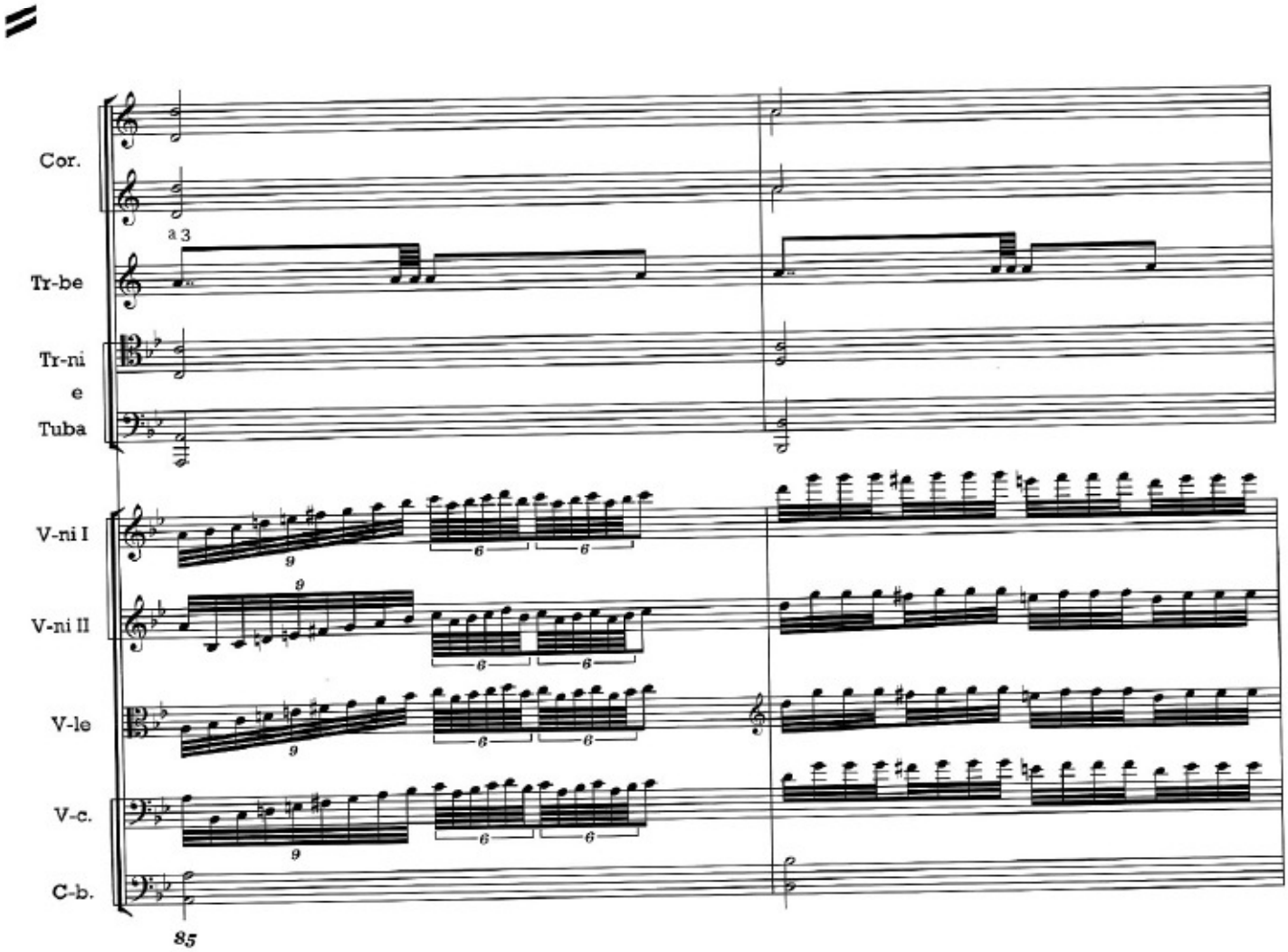

4
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
41
5
I solo
p
Cl.
div.
49
I
6
unis.
55


Cl.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
61
7
Fl.
Cl.
Fag.
Cor.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
mf cresc.
a 2 soli
mf espress.
p cresc.
III
senza sord.
cresc.
68


8
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne III e Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
div.
f cresc.
mf cresc.
p cresc.
cresc.
f
mf
74


rit.
a tempo
Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
quasi recitativo
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
div.
81


Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
I.II.III
a 3
mf
83


Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 3
85


Cor.
a 3
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
87
9
I.II
a 2
III
90


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
a 2
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
92


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne III e Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
sf
dim.
C. ingl. muta in Ob. III
I
mf
p


10
I solo
Fl.
p
V-ni I
pp
V-ni II
pp
V-le
pp
V-c.
pp
3
C-b.
unis.
pp
98
I
Fl.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
3
C-b.
3
103
11
solo
Picc.
I
Fl.
mp
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
108


Picc.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
sempre ten.
pp
a 2 sempre ten.
I sempre ten.
113
12
118


quasi Cadenza
I solo
Cl.
pp
p
Cor.
sole
Tr-be
pp
sola
Tr-ni
e
Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
123
13
Cl.
I
129
Cl.
I
132
Cl.
I
molto rit.
136
attacca

# V


Allegro vivace
Piccolo
2 Flauti
3 Oboi
Clarinetto piccolo (Es)
2 Clarinetti (B)
I
mf
f
p
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F)
3 Trombe (B)
3 Tromboni e Tuba
Timpani
Allegro vivace
Violini I
Violini II
pizz.
Viole
Violoncelli
Cotrabassi


Fl.
Ob.
Cl.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
mf
I.II a 2
mf
I
arco
p
arco
p
5


1
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a 2
I.II a 2
I
p
I
p
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
p
arco
p
9


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne III
e Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
mf cresc.
f
sf
I
div.
unis.


2
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ne III
e Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
ff
p
cresc.
f
div.
unis.
17


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne III e Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
unis.
I
III
mf
mp
sf


3
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
cresc.
mf
f
p
saltando
27

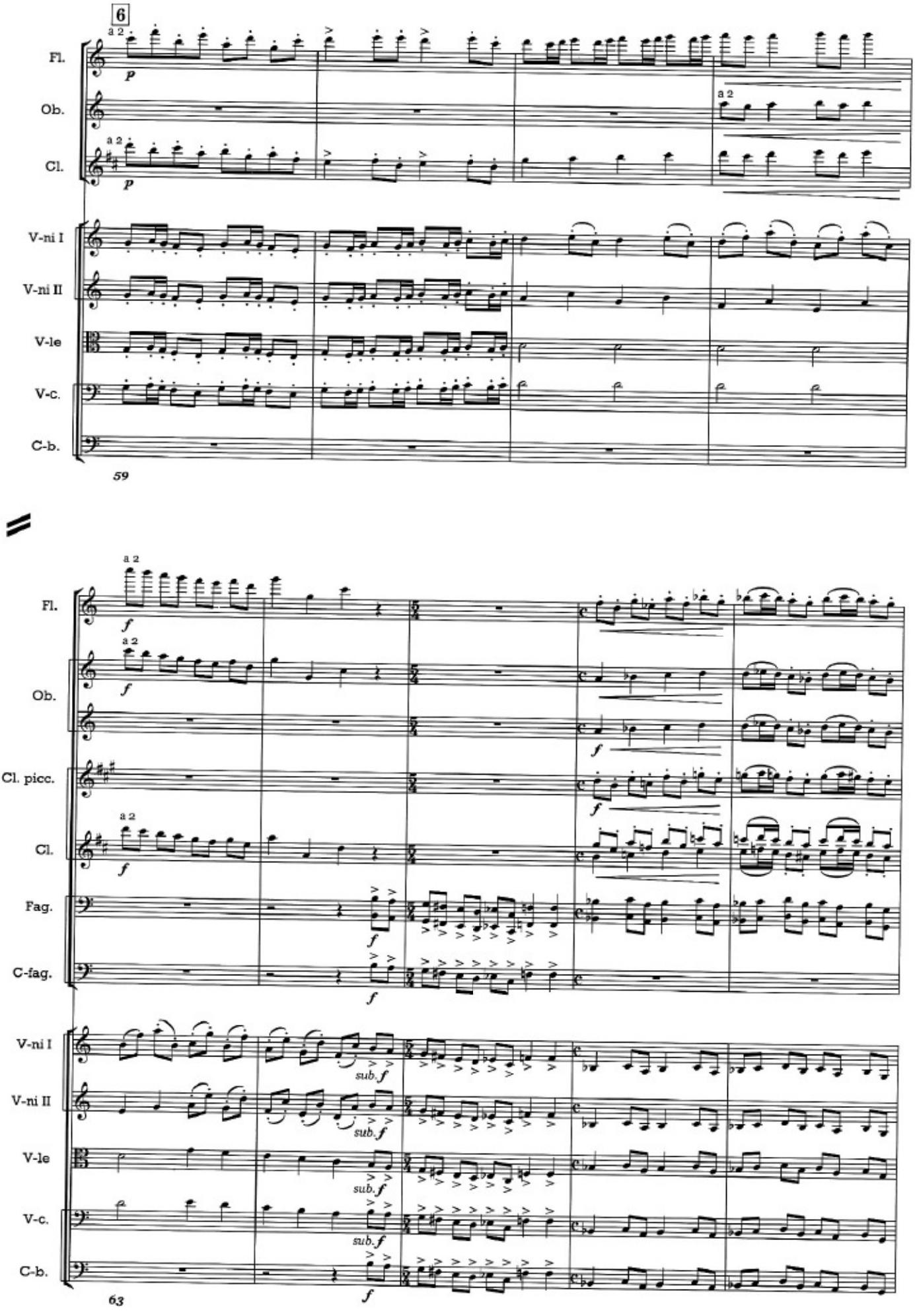

Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ne III e Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
I
a 2
Tuba
pizz.
33


4
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ne III e Tuba
Tuba
Timp.
4
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
f


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
a 2 sole
scla
I
ff
fff
mf


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Cassa
Sil.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
5
5
a 2
cresc.
fff
ff
f
mf
div.
unis.
8
48


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Sil.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
mf
f
sub.p
53


6
a 2
Fl.
Ob.
Cl.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
p
59
a 2
Cl. picc.
Fag.
C-fag.
f
sub. f
63


7
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
68
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
Cor.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
f
ff
sul G
73


8
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
8
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
1.2
ff
77


Picc.
Fl.
Arpa
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
pizz.
81
9
86


Picc.
Fl.
Arpa
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
91
10
Cor.
T-ro
I.II
mf
ppp
96


Picc.
Fl.
I
Cl.
Fag.
mf cresc.
Cor.
cresc.
mf cresc.
T-ro
poco a poco cresc.
f
Arpa
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.


Più mosso (𝅗𝅥 = 𝅗𝅥.)
11
Picc.
Fl.
I
Cl.
I solo
p
Fag.
ff
Cor.
ff
ff
T-ro
f
dim.
pp
Arpa
Più mosso (𝅗𝅥 = 𝅗𝅥.)
11
arco
sul G
V-ni I
ff
arco
sul G
V-ni II
ff
sub. p
V-le
ff
sub. p
div.
V-c.
ff
sub. p
C-b.
ff
105


Cl.
Tr-be
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
p
p
pizz.
f
113


12
Cl.
Tr-be
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
mf
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
p
119


13
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
Cassa
13
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
con sord.
unis.
arco
mf cresc.
f cresc.
ff
sf
f
126


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ne III e Tuba
Timp.
T-ro
Cassa
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
f
sf
f marcato
arco
134


14
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Fag.
C-fag.
Cor.
P-no
14
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
139


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Fag.
C-fag.
Cor.
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
a 2
a 2
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.


15
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
P-no
15
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
a 2
a 2
f
sf
148


16
a 2
Fl.
a 2
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
senza sord.
soli
Cor.
senza sord.
soli
Tr-ni
e
Tuba
16
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
155


Fl.
a 2
Ob.
a 2
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
senza sord.
soli
Tr-ni
e
Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
f
sf


Fl.
a 2
Ob.
a 2
Cl. picc.
Cl.
Fag.
ff
C-fag.
ff
Cor.
ff
ff
Tr-ni
ff
e
senza sord.
soli
Tuba
ff
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
ff
C-b.
ff
165


17
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
ff
a 2 soli
fff tenuto sempre
senza sord.
a 2 sole
sola
I solo
f
div.


Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
fff
fff tenuto sempre
175


18
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
18
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2


19
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
19
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
186

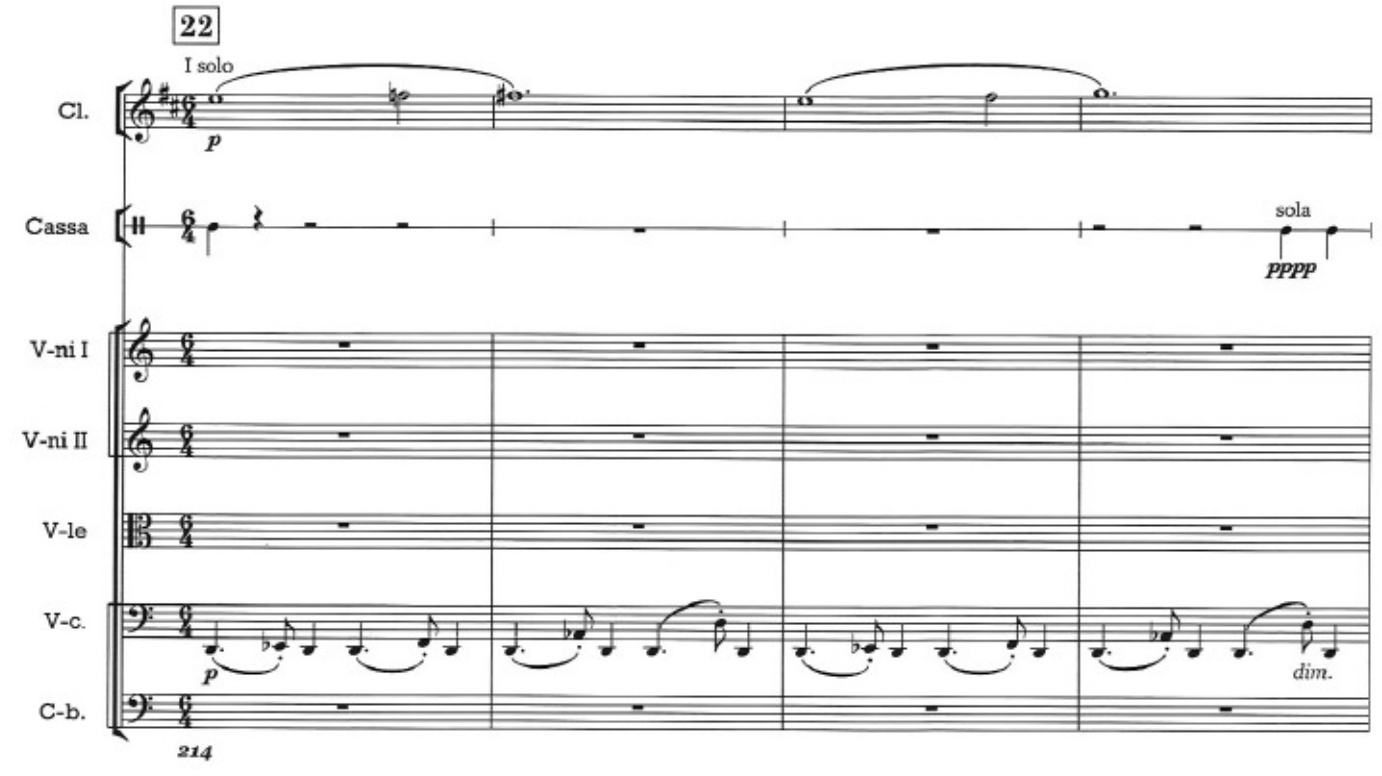

Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
colla bacch.
p


20
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
Cassa
Sil.
20
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
fff
ff
f
196


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
a 2
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
a 2
a 2
Timp.
dim.
T-ro
mf
Cassa
mf
Sil.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.


21
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Cassa
21
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
dim.
p
pp
div.


Cl.
Fag.
I
mf dim.
I.II
Cor.
Timp.
dim.
ppp morendo
Cassa
ppp
ppp
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
mf dim.
C-b.
209


22
I solo
Cl.
p
Cassa
sola
pppp
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
p
dim.
C-b.
214


Più lento
Cl. picc.
Cl.
Fag.
I
I solo
pp
p
Più lento
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
pizz.
ppp
218
accel. 23
Tempo I
solo
Picc.
leggiero
223
(pizz.)
227


Picc.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
231
24
Picc.
Fl.
I
p leggiero
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
235
Fl.
I
I solo
Fag.
p
arco
V-ni I
pp
p
pp
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
239


25
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
25
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
I
a 2
arco
p cresc.
mp cresc.
mf cresc.
f
sf
ff


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ri
e
Tuba
Timp.
P-tti
Cassa
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
soli
sola
mf cresc.
arco
247


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
251


26
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Cassa
26
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
sf
f


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Tr-be
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
f
I
sul G


27
Picc.
Fl.
a 2
Ob.
a 2
Cl. picc.
Cl.
Fag.
f
C-fag.
f
I
Tr-be
27
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
f
C-b.
f


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
a 2
a 2
f
f


28
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
28
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
f
div.


Picc.
Fl.
a 2
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
a 2
C-fag.
I
Tr-be
f
Tr-ni
a 2
e
Tuba
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
unis.
C-b.
279


29
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
29
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
285


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Cassa
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
div.
289


30
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
Cassa
30
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
sole
sola
soli
solo
marcatissimo
unis.
295


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
cresc.
ff cresc.
non div.
299


31
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
ff cresc.
pp cresc.
sf
303


Presto
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
a 2
I
dim.
p sempre cresc.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
Cassa
ff
pppp
cresc.
Presto
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
div.
3
308


32
Picc.
Fl.
mp sempre cresc.
Ob.
mp sempre cresc.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Cassa
P-no
32
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.


Fl.
a 2
mf sempre cresc.
Ob.
a 2
mf sempre cresc.
mf sempre cresc.
Cl. picc.
mf sempre cresc.
Cl.
a 2
mf cresc.
Fag.
a 2
mf sempre cresc.
Cor.
mf sempre cresc.
III
mf sempre cresc.
Timp.
P-tti
Cassa
P-no
mf sempre cresc.
8
V-ni I
V-ni II
unis.
V-le
V-c.
C-b.


33
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
a 2
mf cresc.
Cor.
Tr-be
Tr-ne III e Tuba
III
II
P-tti
Cassa
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
P-tti
Cassa
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a 2
f cresc.
ff cresc.
mp cresc.
mf cresc.
div.
8
328


34
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
a 2
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
P-tti
Cassa
P-no
8
34
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
P-tti
Cassa
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
fff cresc.
a 2
sub. f cresc. molto al Fine
f cresc.
div.
8
338

Üzeyir Hacıbəyli adına
Bakı Musiqi Akademiyasının
İNV. № 028463
KİTABXANASI



Redaktor ***Viktor Yekimovskiy***
Not qrafikası ***Yevgeniya İzotova,***
***Xanlar Novruzov***
Korrektor, maket ***Xanlar Novruzov***

Редактор ***Виктор Екимовский***
Нотографика ***Евгения Изотова,***
***Ханлар Новрузов***
Корректор, макет ***Ханлар Новрузов***

Çapa imzalanmışdır 22.05.2014. Kağız formatı 60x90 1/8.
Ofset çapı. Fiziki çap vərəqi 19,5. Sifariş 34. Tiraj 500.

«Təhsil Nəşriyyat-Poliqrafiya» müəssisəsinin
mətbəəsində çap olunmuşdur.

Bakı, AZ 1052, Fətəli xan Xoyski küç., 121A
Tel.: (+994 12) 567-81-28/29; Faks: (+994 12) 567-82-68

Подписано к печати 22.05.2014. Формат бумаги 60x90 1/8.
Печать офсетная. Физ.печ.л. 19,5. Заказ 34. Тираж 500.

ООО Издательстко-Полиграфическое
предприятие «Təhsil»

Баку, AZ 1052, ул. Ф.Хойского, 121A
Тел: (+994 12) 567-81-28/29; Факс: (+994 12) 567-82-68

**QARA QARAYEV**

*İKİNCİ SİMFONİYA*

*böyük simfonik orkestr üçün*

**partitura**

**ГАРА ГАРАЕВ**

*ВТОРАЯ СИМФОНИЯ*

*для большого симфонического оркестра*

**партитура**