

ФИКРƏТ ƏМИРОВ

Человек

Фортепиано илэ охумаг үчүн
романс

АЗƏРБАЙЧАН ДӨВЛƏТ МУСИГИ НƏШРИЙЯТЫ
БАКЫ — 1953



УЛДУЗ

Сөзләри М. Ю. ЛЕРМОНТОВУНДУР
Тәрчүмә әдәни М. РАҒИМ

Мусигиси ФИКРӘТ ӘМИРОВУНДУР

Andante

Охумар

Көйдә бир улдуз

Ф-но

mf *f* *mf*

пар-ла-йыр ял-ныз, мә-ни һей чә-кәр о я-нан үл-кәр.

sf *p* *f* *p*

a tempo

Бах-сам һәр я-на бағ-лы-ям о-на, о, нәшә са-чыр,

a tempo

f *rit.* *p*

гэл - би - ми а - чыр. О, нэш'э са - чыр, гэл - би - ми а - чыр.

p *poco cresc.* *f* *sf*

Piu mosso *rit. molto* Та - ле - йэ а - чыг *sf p*

де - йэ - рак а - чыг, сев - ди - йим О гыз

бе - лэй - ди ял - ныз. Та - ле - йэ а - чыг

де - йэ - рэк а - чыг, сев - ди - йим о гыз

бе - лэй - ди ял - ныз.

Дуй - ма - ды бир - чэ һәс - рәт, иш - кән - чә, өм - рү - мә дағ - дыр,

мән — дән у — заг — дыр.

sf *ff* *ff*

sf *rit. espress.* *a tempo* *p*

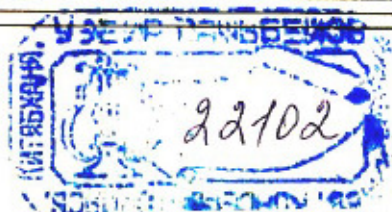
Tempo I

О, үл — кәр ки — ми, би — хә — бәр ки — ми

бе — ла — нэр — ке — ча. Мэн ү — мид — сиз — ча,

hey я — на — я — на ба — хар — дым о — на.

allargando *p* *rit.* *molto pp*



1 ман.
руб.

ФИКРЕТ АМИРОВ

ЗВЕЗДА

Романс
для голоса с фортепиано

Азербайджанское Государственное Музыкальное Издательство
Баку — 1953

Редактору М. Әһмәдов

Рәссамы Ә. Һачыев

Ифа олунмасына Азербайжан ССР Назирләр Совети янында Инчәсэнәт Ишләри Идарәси тәрәфиндән
12/XI-1952-чи илдә ичәзә верилмишдир.

Чана имзаланмыш 15/XI-1952-чи ил. Кағыз форматы 62×52. Чап вәрәги 1. ФГ 19360. Сифариш 762.
Тиражы 2000. Гиймәти 1952-чи ил прејскуранты үзрәдир.

Азербайжан ССР НС янында Полиграф сәнаен, Нәшрийят вә Китаб тичарәти Ишләри Идарәси.
26 комиссар адына мәтбәә. Бақы, Әли Байрамов күчәси, № 3.