

Ә. БӘДӘЛБӘЙЛИ

ӘЗРАНЫН  
АРИОЗОСУ

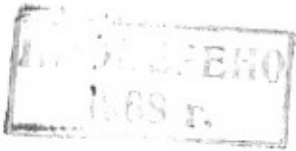
(Низами операсындан)



Фортепиано илэ охумаг үчүн



АЗЕРБАЙДЖАН ДӨВЛӘТ МУСИГИ НӘШРИЙЯТЫ  
БАКЫ—1953



# ЭЗРАНЫН АРИОЗОСУ

(„Низами“ операсындан)

## АРИОЗО АЗРЫ

из оперы „Низами“

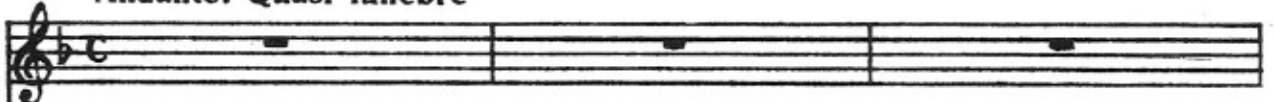
12287  
20916

Сөзлэри Э. ТЭЛ'ЭТИНДИР  
Слова Э. ТАЛ'ЕТА  
Перевел С. НЕВЕДОВ

Мусигиси Э. БЭДЭЛБЭЙЛИНИНДИР  
Музыка А. БАДАЛБЕЙЛИ

*Andante. Quasi funebre*

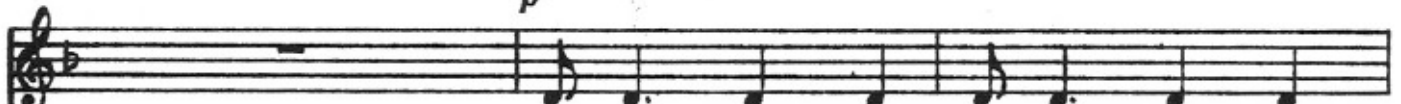
Охумаг  
Голос



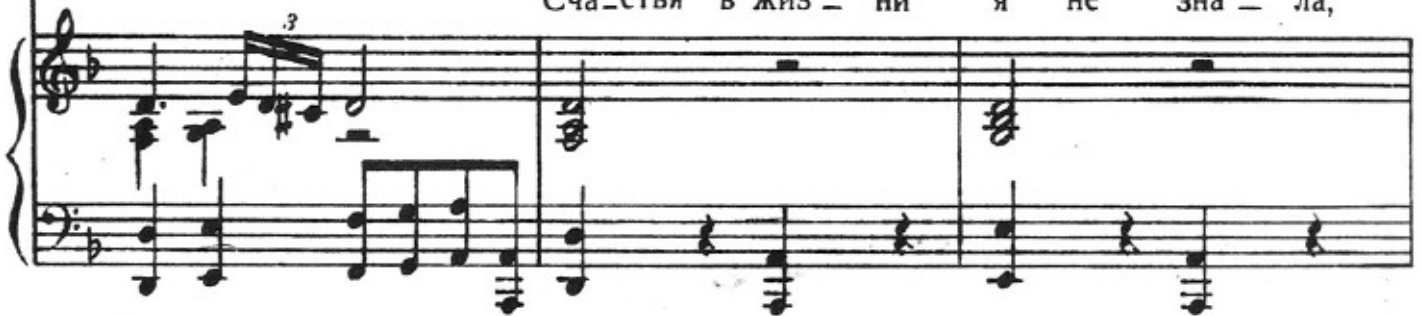
Ф-но  
*p*



*p*



Не\_чин кэл\_дим бу дун\_я\_йэ,  
Сча\_стья в жиз\_ни я не зна\_ла,



а\_ман я\_рэб, а\_ман я\_рэб, сал\_ма\_дын үс\_  
свет\_лых дней я не ви\_да\_ла. Ты не внем\_лешь



тү - ма са - йә, а - ман я - рәб, а - ман я - рәб.  
 мне, о бо - же, и тос - ка так серд - це гло - жет.

Мән де - дик - чә фә - ра - ғы - мы, на - ләм - дән ал  
 Все на - прас - ны у - по - ва - нья, здесь у - дел мой -

со - ра - ғы - мы, кәнч я - шым - да чан ба - ғы - мы  
 лишь стра - да - нья. Я с на - деж - дой и моль - бо - ю

кәл - ди вур - ду хә - зан, я - рәб. Нә бир фәс - ли -  
 пе - ред не - бом всё от - кро - ю. С ю - ных лет я

ба — һа — рым вар,  
о — ди — но — ка,

нә һәм — дә — мим, нә я — рым вар, кө — нүл — дә мин  
здесь ко мне все так же — сто — ки. Нет род — но — го

гу — ба — рым вар, бу — ну ким — дир ду — ян, я — рәб?  
дру — га ря — дом и ду — шев — ной нет от — ра — ды.

Ду — ман гал — хар һәр а — һим — дән, мә — ним ах — шам —  
Все о — ку — тал мрак ту — ма — на. Кто за — ле — чит

*mf*

сә — ба — һим — дән, бир со — рун гиб — лә — ка — һим — дән  
серд — ца ра — ны? В чьей же во — ле, в чьей же вла — сти

вар — мы бир хош за — ман, я — рәб!  
дать мне ра — дость, дать мне сча — стье?

*p* *pp*